

# WHITE CUBE

## GEORG BASELITZ

1938            Born in Deutschbaselitz, Saxony, Germany  
Lives and works at lake Ammersee, Germany, near Salzburg, Austria, and in  
Imperia, Italy

### Education

1956-63        Academy of Art in East and West Berlin

### Solo exhibitions

- 2021            *Hands*, Cristea Roberts, London  
*The Human Touch*, Fitzwilliam Museum, Cambridge, UK  
*Freitag war es schön*, Thaddeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Springtime*, Gagosian, New York  
*Vedova accendi la luce*, Fondazione Vedova, Venice, Italy  
*Archinto*, Palazzo Grimani, Venice, Italy
- 2020            *What if...*, Gagosian, San Francisco  
*Baselitz/Basquiat 81-82*, Skarstedt, New York  
*Years later*, Gagosian, Hong Kong  
*I was born into a destroyed order*, Michael Werner Gallery, London  
Maruani Mercier, The Warehouse, Zaventem, Belgium  
*Akademie Rousseau*, Contemporary Fine Arts, Berlin  
*The World Upside Down – Works by Georg Baselitz from 1965-2015*, Lévy Gorvy  
with Rumbler, Zurich  
*Darkness Goldness*, White Cube, London
- 2019            *Georg Baselitz - Die Schenkung*, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany  
*Time*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris  
*Baselitz Academy*, Gallerie dell'Accademia, Venice, Italy  
*Devotion*, Gagosian, New York  
*Devotion* (prints), Alan Cristea Gallery, London  
*Im Dialog mit den Zittauer Fastentüchern*, Kunsthistorisches Museum  
Franziskanerkloster, Zittau, Germany

*Estate con Baselitz – Incisioni 1964 – 2015*, Galleria Oreste Bellinzona, Lecco, Italy  
*Arbeiten aus europäischen Sammlungen*, Michael Werner Kunsthandel, Cologne, Germany

2018 *Baselitz / Six Decades*, Fondation Beyeler, Riehen/Basel; Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, DC  
*Works on Paper*, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland  
*Im Blick: Georg Baselitz zum 80. Geburtstag*, Pinakothek der Moderne, Staatliche Graphische Sammlung, Munich, Germany  
*The 1980s*, Galerie Thaddaeus Ropac, London  
*Grafiken aus 5 Jahrzehnten / Retrospektive*, Galerie Radicke, Bonn, Germany  
*Corpus Baselitz*, Musée Unterlinden, Colmar, France  
*Hommage à Georg Baselitz*, Contemporary Fine Arts, Berlin  
*Baselitz Maniera: The non-conforming as a source of imagination*, SKD, Residenzschloss, Dresden, Germany  
*Zeichnungen zu den Strandbildern*, Galerie Michael Haas, Berlin  
*Hokusai, Remixe, an Indian tomb and 'Soon this time will be over'?*, Gallery Henze & Ketterer & Triebold, Basel, Switzerland

2017 *Descente*, Galerie Thaddaeus Ropac, Pantin, Paris  
*Preview with Review*, Hungarian National Gallery, Budapest  
*Sottosopra. XVIII Biennale di Xilografia contemporanea*, Musei di Palazzo dei Pio, Carpi, Italy  
*Heulende Hunde, Druckgrafik 1964-2017*, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany  
*1977-1992*, Michael Werner Gallery, New York; London  
*Recent Works on Paper*, Gagosian Gallery, Athens, Greece  
*Pied à terre*, Galerie Catherine Putman, Paris  
*Verk fra Sammling Würth*, Galleri Würth, Hagan/Oslo, Denmark  
*Gravures 1997-2017*, Musée des Beaux-Arts, Le Locle, Switzerland

2016 *Die Helden / The Heroes / Gli Eroi / Los Héroes*, Städel Museum, Frankfurt; Moderna Museet, Stockholm; Palazzo delle Esposizioni, Rome; Guggenheim Museum, Bilbao  
*Scènes de chasse en Allemagne – Rayski / Baselitz, Hunting Scenes in Germany*, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris  
*Mit Richard unterwegs. Druckgrafik von 1996 bis 2016*, Schloss Dachau; Ernst Barlach Museum, Wedel/Hamburg, Germany  
Museum Küppersmühle für Moderne Kunst (with Emilio Vedova), Duisburg, Germany  
Kunstverein Reutlingen (with Albert Oehlen), Germany  
*Jumping over my shadow*, Gagosian Gallery, New York

*Experiment and Renewal*, Jorn Museum, Silkeborg, Denmark  
*Kulturgrün*, Kurhaus Hinterzarten, Germany  
*Wir fahren aus / We're off*, White Cube, London  
*Sigmund*, Aye Gallery, Hong-Kong  
*New Editions*, Galerie Sabine Knust, Munich  
*Works on Paper*, Galerie Boisseree, Cologne, Germany  
*Bild und Zeichnung*, Michael Werner Kunsthandel, Cologne, Germany  
*Malélade*, Fondation Jan Michalski, Montricher, Switzerland

2015 *Visit from Hokusai*, Gagosian Gallery, New York; Gagosian Gallery, Geneva  
White Cube, Hong Kong  
*Sigmunds Höhle / Sigmund's Cave*, Contemporary Fine Arts, Berlin  
*Black Out Paintings*, McCabe, Stockholm  
*How it began...*, Marble Palace, St. Petersburg  
*Inbetween* (with Paul McCarthy), The George Economou Collection, Athens  
White Cube at Glyndebourne, Lewes, UK  
*Baselitz / Vedova* (with Emilio Vedova) Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg  
*Drinkers & Orange Eaters*, Skarstedt, New York  
*Artist Rooms*, Tate Modern, London  
*Bitte kommen Sie nach vorn*, Galerie Catherine Putman, Paris  
*Werke aus der Sammlung Frieder Burda*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden,  
Germany  
*New Works*, Galerie Bo Bjerggaard, Copenhagen

2014 *Back Then, In Between and Today*, Haus der Kunst, Munich, Germany  
*Neue Aquarelle und Zeichnungen*, Galerie Fred Jahn, Munich, Germany  
*Artist Rooms*, New Walk Museum & Art Galleries, Leicester, UK  
*Vanitas*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris  
*Straßenbild*, De Pont Museum, Tilburg, Netherlands  
*Tierstücke. Nicht von dieser Welt*, Franz Marc Museum, Kochel am See, Germany  
*Fare Well Bill*, Jordan / Seydoux, Berlin  
*Farewell Bill*, Gagosian Gallery, London

2013 *A Visit to Ernst Ludwig*, Davos Kirchner Museum, Switzerland  
*Remix*, Schausammlung, Albertina, Vienna  
*Werke von 1968 bis 2012*, ESSL Museum, Klosterneuburg/Vienna, Austria  
*Hintergrundgeschichten Background Stories*, Staatliche Kunstsammlungen  
Dresden, Germany  
*Le côté sombre*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris  
*Untitled*, Victoria & Albert Museum, London  
*Aus der Sammlung*, Kunstsammlungen Chemnitz, Germany

*Waldfuß: Graphik aus der Sammlung der Sparkasse Hildesheim*, Kunstmuseum Heidenheim, Germany  
*zum 75. Geburtstag – Benjamin Katz: Fotografien, Georg Baselitz: Sing Sang Zero*, Galerie Sabine Knust, Munich, Germany  
*Kunst im Westend*, eine Initiative der DRK Kliniken, Berlin  
*Remix*, Galleria Bellinzona, Milan; Grand Hotel Villa Serbelloni, Bellagio, Italy  
*Stories of History* (with Cy Twombly), Guggenheim Bilbao, Spain

2012 *Das Negativ*, Galerie Thaddeus Ropac, Salzburg  
*Romantiker Kaputt*, Stiftung Moritzburg, Halle; Galerie Stihl, Waiblingen, Germany  
*Das Naturmotiv*, Altana Kulturstiftung, Sinclair Haus, Bad Homburg; Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Oldenburg, Germany  
*Berliner Jahre: Bilder aus der Sammlung Baselitz*, Villa Schöningen, Potsdam, Germany  
New Paintings and a Sculpture, Gagosian Gallery, New York  
*Works on Paper*, C. G. Boerner, New York  
*Pintura sobre papel y obra gráfica*, Galería Pilar Serra, Madrid, Spain  
Galerie Michael Werner, Märkisch Wilmersdorf, Germany

2011 *Lustspiel: Baselitz / Rainer – Neue Arbeiten*, Arnulf Rainer Museum, Baden, Austria  
*Baselitz Sculpteur*, Musée D'Art Moderne de la Ville de Paris  
*A la Pointe du Trait*, Musée Cantini, Marseille, France  
*Re-Mixed*, Kunstforeningen GL Strand, Copenhagen, Denmark  
*Between Eagles and Pioneers*, White Cube, London  
*The Early Sixties*, Michael Werner, New York  
*25 Jahre Meisterwerke*, Isabelle du Moulin & Niels Borch Jensen, Berlin  
*Watercolours*, Galerie Thaddeus Ropac, Salzburg  
*Le Monde à l'envers, tel qu'il est*, Cabinet des Estampes, Liege, Belgium  
Galerie Doris Hölder, Ravensburg, Germany  
*Fatto in Italia - sculture di Georg Baselitz*, Uccelliera, Villa Borghese, Rome  
*Die Welt-Aquarelle*, Zeichnungskabinett, Galerie Thaddeus Ropac, Salzburg,  
Austria

2010 *Remix*, Helsinki Art Museum Tennis Palace  
*Pinturas recente / recent paintings*, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil  
*Ein moderner Maler (Remix), 2007*, Berlinische Galerie, Berlin  
*Non Conform*, Galerie Terminus, Munich  
*Georg Baselitz – Sammlung Würth*, Forum Würth, Arlesheim, France  
*Editionen, Hommage à Catherine Putman*, Jordan / Seydoux, Berlin  
*Big Night (Remix), xylographies*, Galerie Catherine Putman, Paris  
*Ausstellung im Labyrinth*, Kreissparkasse, Munich  
Michael Werner Kunsthandel, Cologne, Germany

*Werke auf Papier*, Galerie Beyeler, Basel, Switzerland  
*Sculptures Monumentales / Aquarelles*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris  
*Georg Baselitz and his Relationship to the Swedish Artists Hill*, Josephson and Strindberg, Kalmar Konstmuseum, Sweden

2009  
*50 Jahre Malerei*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Germany  
*30 Jahre Skulptur*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany  
*Dresdner Frauen*, Galerie Neue Meister; Gemäldegalerie Alte Meister der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, Germany  
*Gemälde und Skulpturen / Obrazy 1960-2008*, *Museum der Moderne, Salzburg*, Rudolfinum, Prague  
*Dr. Freud und Andere Musik*, Contemporary Fine Arts, Berlin  
Hôtel des Arts, Toulon, France  
Sparkasse Hildesheim, Germany  
*Mrs Lenin and the Nightingale*, White Cube, London  
*Verdunkelung. Neue Werke*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
Galerie Radicke, Sankt Augustin, Germany  
Kloster Dalheim, LWL Landesmuseum für Klosterkultur, Lichtenau, Germany  
*Obra reciente*, Galeria Heinrich Ehrhardt, Madrid  
*Remix 65/66*, Galerie Margareta Friesen, Dresden, Germany  
Galerie Henze & Ketterer & Triebold, Riehen, Switzerland

2008  
Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, Naples, Italy  
*Druckgraphik von 1964 bis 1983. Aus der Sammlung Herzog Franz von Bayern*, SKD Kupferstichkabinett, Dresden; Pinakothek der Moderne Staatliche Graphische Sammlung, Munich, Germany  
*TOP*, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Germany  
*23. Januar 1938*, Contemporary Fine Arts, Berlin  
*Hommage an Vedova*, Berlinische Galerie, Berlin  
*Remix, peintures, aquarelles, dessins* Galerie Thaddaeus Ropac, Paris  
*Vierzehn Holzschnitte*, Galerie Sabine Knust, Munich, Germany  
*La Grande Notte in Bianco*, Gagosian Gallery, Rome  
*Remix*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris  
*Bildweg*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden, Germany  
*Wer kennt Anna Selbdritt?*, Kunstmuseum Bonn, Germany

2007  
Royal Academy of Arts, London  
*Les tableaux Russes / Russenbilder / Memory Unforgettable - The Russian Pictures*, Musée d'Art Moderne, Saint-Étienne, France; Deichtorhallen, Hamburg, Germany; National Museum of Contemporary Art, Seoul  
*Die Richtung stimmt* (with Benjamin Katz), Kunstmuseum, Bremerhaven, Germany  
*Remix*, Galerie Catherine Putman, Paris

- Heroes & Remix*, Karsten Schubert, London  
*Remix Paintings*, Gagosian Gallery, New York  
*Watercolors*, David Nolan Gallery, New York  
*L'œuvre clef "G. Antonin"*; Michael Werner – Une saison à Paris 2007, Galerie de France, Paris  
*Remix*, Bo Bjerggaard Gallery, Copenhagen  
*Druckgrafik aus vier Jahrzehnten*, Kunstverein Heilbronn, Germany  
*The Bridge Ghost's Supper*, Contemporary Fine Arts, Berlin
- 2006 *Painter / Maler*, Louisiana Museum, Humlebaek, Denmark  
*Une seule passion, la peinture*, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, Museo d'Arte Moderna, Lugano, Switzerland  
*Remix*, Pinakothek der Moderne, Munich; Albertina, Vienna  
*Gemälde und Aquarelle, 1970 – 2005*, Vonderbank Artgalleries, Berlin  
*Works on Paper*, Galerie Michael Werner, Cologne; Galeria Jule Kewenig, Palma de Mallorca  
*Kopfüber zur Kunst*, Kinderakademie, Fulda, Germany  
*Zero für den Maler*, Kunstverein Braunschweig, Brunswick, Germany  
 Opelvillen, Rüsselsheim, Germany
- 2005 *Ekstasen der Figur, Im Dialog mit der Kunst Afrikas*, Museum Villa Rot, Burgrieden-Rot, Germany  
*Andere Ansichten*, Galerie Terminus, Munich  
*Aquarelle*, Galerie Fred Jahn, Munich  
*Spaziergang ohne Stock*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg  
*Mit Richard Unterwegs / sur la route avec Richard*, Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland  
*Attori a rovescio* (with Benjamin Katz), Imperia, Italy
- 2004 *Pictures That Turn Your Head / Bilder, die den Kopf verdrehen*, Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany  
*Malelade*, Staatliche Kunsthalle, Karlsruhe, Germany  
*Neue Bilder*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany  
 Galerie Sabine Knust, Munich, Germany  
*The Turning Point: Paintings 1969-71*, Gagosian Gallery, New York  
*Recent Sculptures*, Gagosian Gallery, New York  
*Baselitz in Italia*, Palazzo della Borsa, Goethe-Institut, Genua, Italy
- 2003 *The monumental Watercolours / Aquarelles monumentales*, Albertina, Vienna;  
*Frac Picardie*, Amiens, France; Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

*Baselitz en la colección Hess / dans la Hess Collection Upside Down, Boy you Turn Me*, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas, Gran Canaria; Kunstmuseum Bern, Switzerland

*Mondrians Schwester, Skulptur und Gemälde*, Kunstsammlungen, Chemnitz,

Germany

*Neue Arbeiten*, Galerie Borkowski, Hannover, Germany

*Recent Paintings*, Michael Werner Gallery, New York

*New Paintings*, Gagosian Gallery, London

*Linogravures 2002*, Musée des Beaux-Arts de Caen, Caen, France

*Œuvres sur papier 2001-2003*, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris

2002

*Retrospektifi, 1958-2001*, Yapi Kredi Kazim Taskent Art Gallery, Istanbul, Turkey

Galerie Michael Werner, Cologne, Germany

*New Paintings*, Pace Wildenstein, New York

*Meine neue Mütze*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

*Paintings and Drawings from the 1960s*, Zwirner & Wirth, New York

*Gravures récentes*, Galerie Laage-Salomon, Paris

*Gravures*, Galerie Sollertis, Toulouse, France

*Gravure*, Fondation Louis Moret, Martigny, France

*Estampes*, Musée Faure, Aix-les-Bains, France

*Fluß und Schrift*, Galerie Sabine Knust, Munich

2001

*Sculpture versus Painting / Escultura frente a pintura*, IVAM, Valencia, Spain

*Der kubistische Hund*, Kunstverein Braunschweig, Germany

*Gravures, 1965-1992*, Musée des Beaux-Arts de Nancy, France

*Estampes*, Carré Saint-Vincent, Galeries d'art contemporain, Orleans, France

*Bilder und Zeichnungen, 1995-1998*, Galerie Fred Jahn, Munich

*Obras Gráficas 1965-1992*, Casa Andrade Muricy, Curitiba, Brazil

Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

Galerie Jamileh Weber, Zurich

*Künstlerbücher*, Burg Wissem, Troisdorf, Germany

*Russen, Aquarelle 2001*, Galerie Springer, Berlin

*Druckgrafik*, Versicherungskammer Bayern, Munich

2000

*Outside*, Gagosian Gallery, London

*Neue Bilder / New Paintings*, Galerie Michael Werner, Cologne

*Tierdarstellungen, Graphische Werke 1969-1999*, Samuelis Baumgarte Galerie,

Bielefeld, Germany

*Maleri og tegning / Paintings and Drawings*, Bo Bjerggaard Gallery, Copenhagen

*Recent Paintings*, PaceWildenstein, New York

*Im Walde von Blainville. Malerei 1996-2000*, Essl Museum, Kunst der Gegenwart,

Klosterneuburg, Austria

- Œuvres sur papier, aquarelles, dessins, gravures, estampes*, Suzanne Tarasieve, Barbizon, France  
Galerie Sabine Knust, Munich
- 1999 *Gravures monumentales 1977-1999*, Musée Rath, Geneva; Bündner Kunstmuseum, Chur, Switzerland  
Galerie Charlotte Moser, Geneva  
*Reise in die Niederlande 1972-1999*, Stedelijk Museum, Amsterdam  
*New Paintings*, PaceWildenstein, Los Angeles  
*Bilder 1962-1998: Arbeiten auf Papier 1998*, Galerie Haas & Fuchs, Berlin  
*Das große Pathos*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany  
*Early Woodblock Prints*, Michael Werner Gallery, New York  
*Schlafende Hunde*, Niels Borch Jensen / Isabell du Moulin, Berlin; Maximilian Verlag - Sabine Knust, Munich  
Galerie Radicke, Saint Augustin, Germany  
*Zwei neue Graphikzyklen Bilder Gouachen Zeichnungen*, Galerie Peter Bäumler, Regensburg, Germany  
*Gravures 1975-1998*, Galerie Laage - Salomon, Paris  
*Gravures*, Galerie de l'Ancien Collège, École d'Arts Plastiques, Châtellerault, France  
Neues Museum Weserburg Bremen, Germany  
*New Paintings*, Anthony d'Offay Gallery, London  
*Nostalgie in Istanbul*, Deutsche Guggenheim, Berlin
- 1998 Museo Rufino Tamayo, Mexico City  
*Paintings and Drawings on Paper*, L.A. Louver, Venice, California  
*Aus der Sammlung Deutsche Bank*, Klosterkirche St. Annen, Kamenz, Germany  
Galería Arnés + Röpke, Madrid, Spain  
Maleri og grafik, Ribe Kunstmuseum, Ribe, Danmark  
*New Paintings*, Pace Gallery, New York  
*Gotische Mädchen*, Kunstverein Greven, Germany
- 1997 *Portraits of Elke / Retratos de Elke*, Modern Art Museum of Fort Worth, Texas; Carnegie Museum of Art, Pittsburgh; Museo de Art Contemporáneo de Monterrey, Mexico  
*Recent Paintings*, PaceWildenstein, New York  
Banque Bruxelles Lambert, Brussels  
*Druckgraphik 1964 – 1989*, Kunstverein Braunschweig, Germany  
*L'opera grafica 1990 – 1997*, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento  
Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Italy  
*Wir besuchen den Rhein*, Dresdner Kunstverein, Dresden, Germany  
*Recent Watercolours*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany



- Fracture Paintings*, Michael Werner Gallery, New York  
*Works on Paper 1958-1976*, Galerie der Stadt Kornwestheim, Germany  
 Small (New) Manege, Moskow; Städtische Kunstsammlungen Chemnitz, Germany;  
 Johannesburg Art Gallery, Johannesburg, South Africa
- 1996 Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris  
*Gravures 1965 – 1995*, Galerie Laage-Salomon, Paris  
*New Works*, Galerie Springer, Berlin  
*Arbeiten auf Papier*, Galerie Michael Schultz, Berlin  
*Bing - Samuel Beckett*, Lippische Gesellschaft für Kunst, Schloß Detmold,  
 Germany  
*L'opera grafica 1990-1997*, Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento, Italy  
*Saxon Motif drawings from the 70's and one sculpture*, Michael Werner Gallery,  
 New York  
*Holzschnitte*, BAWAG Fondation, Vienna
- 1995 Solomon R. Guggenheim Museum, New York; Los Angeles County Museum of Art  
 (1996); Hirshhorn Museum and Sculpture Gardens, Washington, DC, 1996; Neue  
 Nationalgalerie, Berlin, 1996  
*Drawings*, PaceWildenstein, Beverly Hills; New York  
 Bonnefanten Museum, Maastricht, Netherlands  
*Georg Baselitz + Carl Frederik Hill*, Magasin 3 Stockholm Konsthall, Stockholm  
*Gravures sur bois et linoleum*, Galerie des Beaux-Arts, Nantes, France  
*Georg Baselitz bei Jamileh Weber*, Galerie Jamileh Weber, Zurich  
*Xilografias y Grabados*, Facultad de Artes, Sala Juan Egenau, Universidad de Chile,  
 Chile  
 Galerie Michael Werner, Cologne, Germany  
*Große Linolschnitte*, Maximilian Verlag - Sabine Knust, Munich
- 1994 *Werke von 1981 bis 1993*, Saarland Museum, Saarbrücken, Germany  
*Skulpturen*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany  
*Recent sculpture*, Anthony d'Offay Gallery, London  
*Gotik - Neun monumentale Bilder*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany  
*Livres d'artistes* (with Max Ernst), Musée des Beaux-Arts, Rennes  
*Frühe und neuere graphische Arbeiten*, Museum Schloß Mosigkau, Mosikau,  
 Germany  
*Grafiikkaa vuosilta / Druckgraphik / Prints 1965-1992*, ifa Institut, international  
 touring exhibition  
*Works on paper from the 1960's*,  
*Holzschnitte 1966-1991*, Kunsthalle Emden; Städtisches Museum Zwickau;  
 Städtisches Kunstmuseum Spendhaus, Reutlingen, Germany  
*Couplet 3: Georg Baselitz – recente schilderijen*, Stedelijk Museum, Amsterdam

- 1993 *Grafik och skulptur*, Malmö Konsthall, Malmö, Sweden  
*Nicht nee nee nee nicht no*, Synagoge Stommeln, Germany  
*Radierungen und Holzschnitte*, Mönchehaus-Museum für Moderne Kunst, Goslar, Germany  
*Works 1990 – 1993*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark  
*Der Vorhang „Anna selbdritt“ von 1987 und die zugehörigen Zeichnungen*, Kunstmuseum Basel, Switzerland  
*Gemälde, schöne und hässliche Porträts*, Städtische Galerie im Prinz-Max-Palais, Karlsruhe, Germany; Neue Galerie der Stadt Linz, Austria  
*Dessins 1962-1992*, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris  
*Hommage à Georg Baselitz, œuvres de 1976 à 1990*, Galerie Daniel Templon, Paris  
*Gouaches en tekeningen*, Collection d'Art, Amsterdam  
*Anna, Jutta, Wanda, Bruna, Martha, Olga, Lena, Hanna, acht Bilder von 1992*, Galerie Fred Jahn, Munich  
*Paintings and Sculpture*, The Pace Gallery, New York  
Gana Art Gallery, Seoul
- 1992 *Prints 1964-1990*, Tate Gallery, London  
*Retrospektive / A Retrospective Exhibition 1964-1991*, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, Munich; Scottish National Gallery of Modern Art, Edinburgh; Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna  
*Die Aachener Zeichnungen*, Ludwig Forum, Aachen, Germany; Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
*Paintings from the seventies*, Michael Werner Gallery, New York  
*Recent Paintings*, The Pace Gallery, New York  
*Probedrucke zweier Riesenholzschnitte*, Öffentliche Kunstsammlung, Museum für Gegenwartskunst, Basel  
Galerie Beyeler, Basel  
*La Commedia dell'Arte*, Lucio Amelia, Naples, Italy  
*Bilder und Arbeiten auf Papier*, Galerie Springer, Berlin  
*Zeichnungen, Aquarelle und Pastelle, 1983-1991*, Galerie Fred Jahn Studio, Munich
- 1991 *Grabados / Gravures / Prints 1964-1991*, IVAM Centre Julio Gonzales, Valencia, Spain; Cabinet des estampes Geneva; Tate Gallery London  
Amelio Branchot, Paris  
*Opere dalla collezione Ackermeier Berlino*, Galleria Credito Valtellinese, Milan, Italy  
*Maléade*, Museum of Modern Art, New York; Gemeentemuseum, The Hague;

Museum van Hedendaagse, Gent; Von der Heydt - Museum, Wuppertal;  
Pfalzgalerie Kaiserslautern, Germany; Helena Rubinstein Pavilion for Contemporary  
Art, Tel Aviv Museum of Art  
*Holzschnitte*, Maximilian Verlag - Sabine Knust, Munich  
*Introduktion Baselitz*, Statens Museum for Kunst, Copenhagen  
*Trinker und Orangenesser*, Galerie Fahnenmann, Berlin  
Anthony d'Offay Gallery, London  
*The Zeitgeist Paintings*, Mary Boone Gallery, New York  
Busch-Reisinger Museum, Cambridge

1990

Galerie Michael Werner, Cologne; New York  
*Bilder aus Berliner Privatbesitz*, SMB Nationalgalerie, Altes Museum, Berlin  
*Recent paintings*, Anthony d'Offay Gallery, London  
*Malerei und Skulptur*, Kunsthaus Zürich, Zurich; Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf  
Centre Cultural de la Fundació Caixa de Pensions, Barcelona; Fundacion Caja de  
Pensiones, Madrid, Spain  
*Image*, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France  
*Arte Fiera '90*, La Sanseverina, Parma, Bologna, Italy  
*Prints 1964 to 1987*, David Nolan Gallery, New York  
*18 Radierungen / dix-huit estampes*, Maximilian Verlag - Sabine Knust, Munich;  
Galerie Laage-Salomon, Paris  
Runkel-Hue-Williams Ltd.; Grob Gallery, London  
*Recent paintings*, Anthony d'Offay Gallery, London  
'45, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany  
*Dresdner Frauen*, The Pace Gallery, New York  
'45, The Pace Gallery, New York

1989

*Zeichnungen und druckgraphische Werke / tekeningen en prenten aus dem  
Kunstmuseum Basel*, Kunstmuseum Basel, Basel; SMB, Altes Museum, Berlin;  
Stedelijk Museum, Amsterdam; Albertina, Vienna  
*Hommage à Rudolf Springer*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany  
*Graphic Works 1966-1989*, L.A. Louver Gallery, Venice, CA  
Mario Diacono Gallery, Boston, MA  
*Druckgraphik 1963 bis 1988 aus dem Besitz des Städtischen Museums  
Leverkusen*, Schloß Morsbroich, Leverkusen; Rupertinum, Salzburg; Kulturhaus  
Graz, Graz; MMK Passau  
*Holzschnitt 1966-1989*, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld; Herzog Anton Ulrich-  
Museum, Braunschweig; Ulmer Museum, Ulm

1988

*Dipinti / Bilder 1965-1987*, Sala d'Arme di Palazzo Vecchio, Florence; Hamburger  
Kunsthalle, Hamburg

- Zeichnungen und Druckgraphik*, Salone Villa Romana, Florence, Italy  
*Der Weg der Erfindung, Zeichnungen, Bilder, Skulpturen*, Städtische Galerie im Städtischen Kunstinstitut, Frankfurt, Germany  
*Paintings*, Akira Ikeda Gallery, Tokyo  
 Galerie Beaubourg, Paris  
 Musée Picasso, Château Grimaldi, Antibes, France  
*Peintures Récentes*, Galerie Laage-Salomon, Paris  
*Das Motiv*, Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany  
*Prints and Drawings from the Bareiss Collection*, The Toledo Museum of Art, Toledo, OH
- 1987 *Skulpturen und Zeichnungen*, Kestner Gesellschaft, Hannover, Germany  
*Sculpture & Early Woodcuts*, Anthony d'Offay Gallery, London  
*Pastorale, Gemälde und Zeichnungen 1985-86*, Museum Ludwig, Cologne, Germany  
*Estampes*, Abbaye aux Dames de Caen, Caen, France  
 Mary Boone / Michael Werner, New York  
 Galeria Christian Stein, Milan  
*Adler, 53 Arbeiten auf Papier von 1979*, Galerie Buchmann, Basel; Galerie Neuendorf, Frankfurt; Galerie Fahnenmann, Berlin
- 1986 *Bäume*, Wiener Secession, Vienna  
*Kamp-Motiver*, Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden, Norway  
 Galerie Beyeler, Basel  
 Mary Boone / Michael Werner Gallery, New York  
 Mönchehaus-Museum für moderne Kunst, Goslar, Germany  
*Bilder, Zeichnungen*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Slike in Akvareli*, Muzej Savremene Umetnosti, Belgrad; Obalne Galerije Piran, Piran; Cankarjev Dom, Ljubljana; Galerije Grada Zagreba, Galerija Savremene Umjetnosti, Zagreb
- 1985 *Selected Drawings 1978-1984*, Hewlett Gallery, Carnegie-Mellon University College of Fine Arts, Pittsburg  
*Paintings 1964-67*, Anthony d'Offay Gallery, London  
*Sächsische Motive*, daadgalerie, Berlin; Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven  
 Graphik 1964-1981, Ernst Barlach Haus, Hamburg; Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Germany  
 The Alpha Gallery, Boston  
*Vier Wände - Skulpturen, Gemälde, Zeichnungen, Holzschnitte*, Kunsthalle Bielefeld, Germany; Kunstmuseum Winterthur, Switzerland

- 1984 *Druckgraphik / Gravures 1963-1983*, Staatliche Graphische Sammlung, Neue Pinakothek, Munich; Cabinet des estampes, Geneva; Städtisches Museum Simeonstift, Trier  
*Gravures et Sculptures*, Bibliothèque Nationale, Galeries Mansart et Mazarine, Paris  
 Vancouver Art Gallery, Vancouver  
 Mary Boone / Michael Werner Gallery, New York  
 Waddington Galleries, London  
*Bilder 1984*, Galerie Michael Werner, Cologne; Germany  
*Xylographies 1974-83*, Artothèque, Lyon, France  
*Tekeningen / Zeichnungen 1958-1983*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands; Kunstmuseum Basel; Städtisches Kunstmuseum, Bonn; Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg; Kunstverein Hannover; Badischer Kunstverein, Karlsruhe; Haus am Waldsee, Berlin  
*Retrospektive 1960-1983, 40 Aquarelle, Gouachen, Zeichnungen*, Galerie Thomas Borgmann, Cologne, Germany
- 1983 *Sculptures*, capc Musée d'Art Contemporain, Bordeaux  
*Monumental Prints: Georg Baselitz and Rolf Iseli*, Museum of Modern Art, New York
- York  
*Paintings 1960-83*, Whitechapel Art Gallery, London; Stedelijk Museum, Amsterdam; Kunsthalle Basel  
 Akron Art Museum, Akron, OH  
*Six Paintings 1962-1969*, Four Paintings 1982-1983, Xavier Fourcade, New York  
 Sonnabend Gallery, New York  
 Hand Colored Monoprints & Trial Proofs, Multiples Inc, New York  
*Das Bild „Weiße Frau“ 1980 und ausgewählte Grafiken 1963-1982*, Galerie Springer, Berlin  
*Holzplastik*, Michael Werner Gallery, Cologne, Germany  
*Zeichnungen 1961-1983*, Galerie Neuendorf, Hamburg, Germany  
 Galerie Albert Baronian, Bruxelles  
*Lavori su carta*, Studio d'Arte Cannaviello, Milan  
*Tableaux Récents, Dessins et Linogravures*, Gillespie-Laage-Salomon, Paris  
*Druckgrafik* (with AR Penck), Museum Haus Esters, Krefeld, Germany  
*Sculptures and Linocuts*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles  
*Matrix / Berkely 70*, University Art Museum, University of California, Berkley
- 1982 *Paintings*, Sonnabend Gallery, New York  
*Paintings*, Young Hoffman Gallery, Chicago  
 Waddington Galleries, London  
*Paintings 1966-69*, Anthony d'Offay, London  
*Schilderijen, Grafiek*, Galerie Helen van der Meij, Amsterdam, Netherlands

Galerie Nächst St. Stephan, Vienna, Austria  
Galerie Michael Werner, Cologne, Germany

- 1981 *Georg Baselitz / Gerhard Richter*, Kunsthalle, Düsseldorf, Germany  
*New Paintings and Drawings, 1979-1981*, Xavier Fourcade, New York  
*Selected Woodcuts, Etchings and Linoleum Cuts, 1976-1981*, Brooke Alexander,  
New York  
*Grafik og malerier*, Kastrupgardsamlingen, Kastrup/Copenhagen, Denmark  
*Linosneden uit 1976 tot 1979*, Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands  
*Bilder und Zeichnungen*, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, Germany  
*Das Strassenbild*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands  
*Malerei auf Papier 1977 / Zustandsfolgen zur Druckgraphik* Galerie Fred Jahn,  
Munich, Germany  
Galerie Michael Werner, Cologne, Germany
- 1980 *Model for a Sculpture* (with Max Beckmann), The Whitechapel Art Gallery, London  
Gillespie - Laage - Salomon, Paris  
Heiner Friedrich, Cologne, Germany  
*Monumentale Linolschnitte, 1976 - 1979*, Galerie Springer, Berlin
- 1979 *Schilderijen 1977-1978*, Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands  
*Tekeningen*, Groninger Museum, Groningen, Netherlands  
Galerie Nancy Gillespie - Elisabeth de Laage, Paris  
*Linoleumsneden*, Galerie Helen van der Meij, Amsterdam, Netherlands  
*Linolschnitte aus den Jahren 1976 bis 1979*, Galerie Heiner Friedrich, Munich  
*32 Linolschnitte aus den Jahren 1976 bis 1979*, Josef-Haubrich-Kunsthalle,  
Cologne, Germany
- 1978 *Schilderijen / Tekeningen*, Galerie Helen van der Meij, Amsterdam, Netherlands  
*Neue Arbeiten*, Heiner Friedrich, Cologne, Germany
- 1977 *Der neue Typ*, Galerie Heiner Friedrich, Munich; Galerie Elisabeth Kaufmann, Basel  
*Druckgraphik 1976/77*, Galerie Heiner Friedrich, Munich, Germany  
*Neue Bilder*, Heiner Friedrich, Cologne, Germany
- 1976 *Malerei, Handzeichnungen, Druckgraphik*, Kunsthalle Bern, Bern, Switzerland  
Galerieverein München and Staatsgalerie Moderner Kunst, Munich  
*Adler. Grafiken, Probedrucke, Zeichnungen*, Kunstverein Hamburg, Germany  
*Handzeichnung*, Galerie Heiner Friedrich, Munich, Germany  
*Bilder und Zeichnungen*, Galerie Heiner Friedrich, Cologne, Germany  
*Gemälde, Handzeichnungen, Druckgraphik*, Kunsthalle, Cologne, Germany

- 1975 *Adler, Mappe mit 11 Radierungen, Holzschnitten und Holzstichen*, Galerie Heiner Friedrich, Munich, Germany  
*28 Zeichnungen, 1960 – 74*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany  
*Radierungen 1964 – 1966*, Galerie Grafikmeyer, Karlsruhe, Germany  
*Neue Zeichnungen*, Galerie Loehr, Frankfurt, Germany
- 1974 *Das druckgraphische Werk*, Schloß Morsbroich, Städtisches Museum, Leverkusen, Germany  
*Bilder und Zeichnungen*, Städtische Galerie Altes Theater, Ravensburg, Germany  
Heiner Friedrich, Cologne, Germany
- 1973 *Ein neuer Typ, Bilder 1965/66*. Galerie Neuendorf, Hamburg, Germany  
*Arbeiten auf Papier 1964-1973*. Verlagsräume Mosel, Munich, Germany  
*Zeichnungen*, Galerie Grünangergasse, Vienna
- 1972 *Portretten*, Galerie im Goethe-Institut/Provisorium Amsterdam Kunstverein, Hamburg, Germany  
*Radierungen, Bilder 1964-1972*, Galerie Loehr, Frankfurt, Germany  
*Bilder 1964-1972*, Galerie Rudolf Zwirner, Cologne, Germany  
Galerie Heiner Friedrich, Munich, Germany  
*Zeichnungen*, Galerie Grafikmeyer, Karlsruhe, Germany  
*Gemälde und Zeichnungen*, Kunsthalle, Mannheim, Germany
- 1971 *Bilder 1962-1970*, Tobiés & Silex, Cologne, Germany.  
*Zeichnungen*, Galerie Borgmann, Cologne, Germany.  
*Aquarelle, Zeichnungen, Radierungen 1961-1971*, Galerie Rothe, Heidelberg, Germany
- 1970 *Zeichnungen*, Kupferstichkabinett, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland  
Franz Dahlem im Galeriehaus, Lindenstrasse 20, Cologne, Germany  
*Zeichnungen*, Galerie Thomas Borgmann, Cologne, Germany  
Galerie Berner, Stuttgart, Germany  
Galerie Heiner Friedrich, Munich, Germany  
Wide White Space Gallery, Antwerp, Belgium
- 1969 *Zeichnungen der Künstler: Georg Baselitz, Osthofen*. Benjamin Katz / Galerie Gerda Bassenge, Berlin, Germany  
*Bilder, Zeichnung, Grafik*. Galerie Beck, Erlangen, Germany
- 1968 *14 x 14, Junge deutsche Künstler: Georg Baselitz / Dieter Haack*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany  
*Gemäldeausstellung*, Galerie Obere Zäune, Zurich

- 1966 Galerie Springer, Berlin (manifesto: *Warum das Bild 'Die großen Freunde' ein gutes Bild ist*)  
*Aquarelle, Zeichnungen, Graphik*, Wandelhalle des Markgrafenbades,  
 Kurbuchhandlung Krohn, Badenweiler, Germany
- 1965 *Ölbilder und Zeichnungen*, Galerie Friedrich & Dahlem, Munich, Germany
- 1964 *1. Orthodoxer Salon*, Galerie Michael Werner, Berlin  
*Ölbilder, Gouachen, Zeichnungen 1959 – 64*, Freie Galerie, Berlin  
*Radierungen 1964*, Galerie Michael Werner, Berlin
- 1963 *Baselitz*, Galerie Werner & Katz, Berlin

### Selected group exhibitions

- 2019 *Baselitz, Richter, Polke, Kiefer – Die jungen Jahre der Alten Meister*,  
 Deichtorhallen, Hamburg
- 2018 *A New Spirit Then, A New Spirit Now: 1981 – 2018*, Almine Rech Gallery, New York
- 2017 *Sculpture in the City*, London  
*Artists in their time*, Istanbul Modern  
*Summer Exhibition*, Royal Academy of Arts, London  
*Deutschland 8, Traces of Memory*, Taimiao, Imperial Ancestral Temple, Beijing  
 Biennale Paris
- 2016 *German Paintings: Georg Baselitz, Martin Kippenberger, Albert Oehlen*, Skarstedt,  
 New York  
*Summer Exhibition*, Royal Academy of Arts, London  
*Sculpture on the Move 1946-2016*, Kunstmuseum Basel  
*Sehgründe: Stiftung und Sammlung G. und A. Gercken*, Albertina, Dresden,  
 Germany  
*German Art After 1960: The Fisher Collection*, San Francisco Museum of Modern  
 Art  
*Creature*, The Broad, Los Angeles  
*Postwar: Art between the Pacific and the Atlantic 1945 – 1985*, Haus der Kunst,  
 Munich
- 2015 *Tightrope Walk*, White Cube, London  
*Charity for the Refugees*, Thaddaeus Ropac, Salzburg  
*Deutsche Kunst Nach 1969*, Museum Essl, Vienna



- All the World's Futures, 56<sup>th</sup> Venice Biennial*  
*Art Zuid*, Amsterdam  
*Portraits from the École des Beaux-Arts Paris*, The Drawing Center, New York
- 2014 *Love Story, Anne and Wolfgang Titze Collection*, Belvedere, Vienna  
*Summer Exhibition*, Royal Academy of Arts, London  
*Bad Thoughts*, Stedelijk Museum, Amsterdam  
*Germany divided - Baselitz and his generation*, The British Museum, London
- 2013 *Munch by Others*, Haugar Art Museum, Tønsberg, Norway  
*From Gesture to Language*, Rockbund Art Museum, Shanghai  
*Albertina Contemporary*, Albertina, Vienna  
*Menschenbilder*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Germany  
*Disaster / The End of Days*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris
- 2012 *Hieroglyphs*, Linda Pace Foundation, San Antonio, Texas  
*Zeitgespenster*, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany  
*Bilderbedarf: The Civic and the Arts*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Germany  
*Stadt-Land-Fluss*, Galerie Henze & Ketterer, Bern  
*The Biennale of the Art of Painting: Man In Focus*, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium  
*Electric fields: Surrealism and beyond - La collection du Centre Pompidou*, The Power Station of Art, Shanghai  
*The Grotesque Factor*, Museo Picasso Malaga, Spain  
*German art from Kiefer to Henning*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam  
*Exquisite Corpses: Drawing and Disfiguration*, Museum of Modern Art, New York  
*Self Portrait*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark
- 2011 *Selections from the Guggenheim Bilbao Collection II*, Bilbao Guggenheim, Spain  
*Heroes*, GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italy  
*Flowers for Summer*, Michael Werner, New York  
*Summer Exhibition*, Royal Academy of Arts, London  
*Made in Italy*, Gagosian Gallery, Rome  
*Georg Baselitz, Eugène Leroy, Albert Oehlen, Nicolas Krupp*, Basel  
*Un Corps Inattendu*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France  
*The Pilgrim, The Tourist, The Flaneur (and The Worker)*, Van Abbe Museum, Eindhoven, Netherlands  
*Die Kunst der Aufklärung*, National Museum of China, Beijing  
*Die unbekanntte Sammlung*, Kunsthalle Bielefeld, Germany
- 2010 *Kupferstichkabinett: Between Thought and Action*, White Cube, London

*There is Something About These Pictures... Works from the Collection*, Museum Frieder-Burda, Baden-Baden, Germany  
*Calder to Warhol: Introducing the Fisher Collection*, San Francisco Museum of Modern Art  
*Le Grand Geste! Informel and Abstract Expressionism, 1946-1964*, Museum Kunstpalast, Düsseldorf  
*The Wing in the Contemporary Art*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Villa Romana a Firenze: 105 anni di residenze per artisti*, Centro de Arte Moderna e Contemporanea della Spezia, Italy

2009 *Donation Thaddaeus Ropac*, Museum der Moderne, Salzburg, Austria  
*Aus dem Stamm: Die Sinnlichkeit des Materials, Holzskulptur heute*, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen, Germany  
Museum Brandhorst, Munich  
IVAM Centro Julio Gonzales, Valencia, Spain  
*Wahlverwandtschaften II*, Neues Museum Weimar, Germany  
*Just what is it...*, Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Germany  
*Paint Made Flesh*, The Phillips Collection, Washington, DC  
*Defiance & Melancholy: German Painting from the Dresden Albertinum / Galerie Neue Meister*, Helsinki City Art Museum  
*Compass in Hand: Selections from The Judith Rothschild Foundation Contemporary Drawings Collection*, Museum of Modern Art, New York  
*Scapa Memories: Eine Sammlung*, Museum Tinguely, Basel  
*Art of Two Germanys: Cold War Cultures*, Los Angeles County Museum of Art

2008 *Zeichnungen aus dem Karl August Burckhardt-Koechlin-Fonds*, Kunstmuseum Basel  
*En Perspective, Giacometti*, Musée des Beaux Arts, Caen, France  
*Die Skulpturen der Maler*, Museum Frieder-Burda, Baden-Baden, Germany  
*UBS Openings: Paintings from the 1980s*, Tate Modern, London  
*Gouge: The Modern Woodcut 1870 to Now*, The Hammer Museum, Los Angeles  
*The Immediate Touch: German, Austrian, Swiss Drawings from St. Louis Collections, 1946-2007*, Saint Louis Art Museum  
*Whole Lotta Love*, Contemporary Fine Arts, Berlin  
*Living Landscapes: A Journey through German Art*, National Art Museum of China, Beijing  
*Blood on Paper: The Art of the Book*, Victoria & Albert Museum, London

2007 *Georg Baselitz in Dialog with Emilio Vedova*, Venice Pavilion, 52nd Venice Biennale  
*Exposures: The Contemporary Self-Portrait*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

- Multiplex: Directions in Art, 1970 to Now*, Museum of Modern Art, New York  
*Kunst nach 1970: Aus der Sammlung der Albertina*, Albertina, Vienna  
*What Is Painting? Contemporary Art from the Collection*, Museum of Modern Art, New York
- 2006 *Silent Power: Georg Baselitz, Jörg Immendorff, Markus Lüpertz, A.R. Penck*, Shanghai Zendai Museum of Modern Art  
*Implosion*, Anton Kern Gallery, New York  
*Eye on Europe: Prints, Books & Multiples, 1960 to Now*, Museum of Modern Art, New York  
*Faster! Bigger! Better!*, Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Germany  
*Mirada multiple*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Spain  
*Once upon a Time in the West, Part One*, Contemporary Fine Arts, Berlin  
*Freundschaftsspiel: Skulptur06*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
- 2005 *The Figure In and Out of Space*, Gagosian Gallery, New York  
*Big Bang*, Centre Georges Pompidou, Paris  
*Stratification: An Installation of Works since 1960*, Busch-Reisinger Museum, Cambridge, Massachusetts  
*Contemporary Voices: Works from the UBS Art Collection*, Museum of Modern Art, New York
- 2004 *The Tom Bendheim Collection*, The London Jewish Museum of Art  
*German Art: Deutsche Kunst aus amerikanischer Sicht*, Städel Museum, Frankfurt  
*Berlin-Moskau 1950-2000*, Tretjakow Galerie, Moscow; Martin Gropius Bau, Berlin  
*Modern Means: Continuity and Change in Art from 1880 to the Present*, Mori Art Museum, Tokyo  
*Weltsichten, Meisterwerke der Zeichnung*, Graphik und Photographie, Kupferstichkabinett, Dresden, Germany  
*An International Legacy*, Nevada Museum of Art
- 2003 *Embracing the Present: The UBS Art Collection*, Phoenix Art Museum  
*Soltanto un quadro al massimo: Cucchi - Baselitz Deutsche Akademie Rom*, Villa Massimo, Rome  
*Collection Display: Positions in Painting: 1970 - 1985*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven Netherlands  
*O Retorno dos Gigantes*, Museu de Arte Moderna de São Paulo  
*50th Venice Biennale*  
*From Broodthaers to Horn*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands

- 2002 *Arte in memoria - Sinagogia di Stommeln e Scavi di Ostia Antica*, Centrale Montemartini Musei Capitolini, Rome  
*Confronting Identities in German Art*, Smart Museum of Art, Chicago  
*Meisterwerke Der Graphischen Sammlung*, Pinakothek der Moderne, Munich  
*Man in the Middle: From the Deutsche Bank collection*, The State Hermitage Museum, St. Petersburg  
*Time Space Motion*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*A Selection from the Erasmus Collection*, Gemeentemuseum Den Haag, The Hague  
*Rough Cuts: European Figurative Prints from Gauguin to Paladino*, National Gallery of Australia, Canberra  
*Pintura alemana tras la II Guerra Mundial*, Guggenheim Bilbao, Spain
- 2001 *Sculpture Versus Painting*, IVAM Centro Julio Gonzalez, Valencia, Spain  
*Thirty-Five Drawings*, Richard Gray Gallery, New York  
*The Modern Woodcut*, Museum of Fine Arts, Boston  
*Reise in die Niederlande 1972-1999*, Stedelijk Museum, Amsterdam  
*Geometrie & Gestus*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Von Rodin bis Baselitz: Der Torso in der Skulptur der Moderne*, Staatsgalerie Stuttgart, Germany  
*Vision*, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota Aichi, Japan  
*Mythic Proportions: Painting in the 1980s*, Museum of Contemporary Art North Miami
- 2000 *Unvollendete Vergangenheit*, Neues Museum; Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg, Germany  
*The Cities Collect*, Walker Art Center, Minneapolis  
*Une Ville-Une Collection*, Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, France  
*Zeit Wenden*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna  
Kunstmuseum Bonn, Germany  
*Visage: Painting and the Human Face in 20th-Century Art*, National Museum of Modern Art Kyoto, Japan
- 1999 *Creacion y figura: Figuracion en el siglo XX*, Fundacion Bancaja, Alicante, Spain  
*House of Sculpture*, Museum of Modern Art, Fort Worth, Texas  
*Kunst: Welten im Dialog, Von Gauguin zur globalen Gegenwart*, Museum Ludwig, Cologne, Germany  
*Gesammelte Räume, gesammelte Träume: Kunst aus Deutschland 1960-2000*, Martin Gropius Bau, Berlin  
*Zeitwenden: Rückblick und Ausblick*, Kunstmuseum Bonn, Germany

- Examining Pictures: Exhibition of 56 artists links generations of painters*, Museum of Contemporary Art Chicago
- 1998 *Magie der Bäume*, Fondation Beyeler, Basel  
*The Hess collection: New works*, Forum d'art Contemporain, Casino Luxembourg  
*Louisiana at 40: The collection Today*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark
- 1997 *Man in the Middle*, Menschenbilder Kunsthalle, Tübingen, Germany  
*Expressiv!*, Fondation Beyeler, Basel  
*La sculpture des peintres*, Fondation Maeght, Saint Paul de Vence, France
- 1996 *Landscape: The Pastoral to the Urban*, Bard College, Annandale-on-Hudson, New York  
*Gedächtnis der Vorstellung*, Akademie der Künste; Hochschule der Künste Berlin; Neue Galerie, Berlin  
*Sammlung Garnatz*, Städtische Galerie, Karlsruhe, Germany
- 1995 *Editions from Maximilian Verlag*, Sabine Knust, Munich  
*The muse? Transforming the image of woman in Contemporary art*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Der Blick hinter den Spiegel: Bildnisse und Selbstbildnisse in der Sammlung Würth*, Museum Würth, Künzelsau, Germany  
*Unser Jahrhundert: Menschenbilder, Bilderwelten*, Museum Ludwig, Cologne, Germany
- 1994 *German Art: Aspekte deutscher Kunst 1964/1994*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*The Romantic Spirit in German art 1790-1990*, Royal Scottish Academy, Edinburgh; Fruitmarket Gallery, Edinburgh; Hayward Gallery, London; South Bank Centre, London; Haus der Kunst, Munich
- 1993 *Denmark: Works 1990-1993*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark  
*Manhattan Breeze: Five contemporary artist*, Takashimaya, Tokyo, Kyoto, Osaka, Yokohama  
*45<sup>th</sup> Venice Biennale*
- 1992 *Transform: BildObjektSkulptur im 20 Jahrhundert*, Kunstmuseum Basel; Kunsthalle Basel  
*Documenta 9*, Kassel, Germany

- 1991 *La sculpture contemporaine après 1970*, Fondation Daniel Templon Musée  
 Temporarire, Fréjus, France  
*Paris-Bar*, Centre d'Art Plastique Contemporain, Paris  
*Melankoli: Nordisk Romantisk Maleri*, Aarhus Kunstmuseum, Denmark  
*Ansichten von Figur in der Moderne: Skulptur Exemplarisch I*, Städtische Museen  
 Heilbronn, Germany
- 1989 *Bilderstreit*, Messehallen, Cologne, Germany  
*Einleuchten: Will, Vorstel & Simul in HH*, Hamburg Deichtorhallen, Germany  
*Skulptur*, Centre national des arts plastiques, Rouen, France
- 1988 *Arbeit in Geschichte*, Kunsthaus, Hamburg, Germany  
*Carnegie International*, Carnegie Museum of Art, Pittsburgh  
*Documenta 8*, Kassel, Germany
- 1987 *L'époque, la mode, la morale, la passion*, Centre Georges Pompidou, Paris  
*Standing sculpture*, Castello di Rivoli, Turin, Italy  
*Belden van schilders*, Museum van Bommel van Dam, Venlo, Netherlands
- 1986 *In tandem: The painter/ sculptor in the 20th century*, Whitechapel Art Gallery,  
 London  
*Räume heutiger Zeichnung*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden; Tel Aviv Museum  
 of Art, Tel Aviv
- 1985 *German Art in the 20<sup>th</sup> Century*, Royal Academy of Arts, London  
*The European Iceberg: Creativity in Germany and Italy today*, Art Gallery of Ontario,  
 Toronto  
*Wild visionary spectral: New German Art*, Art Gallery of South Australia, Adelaide;  
 Art Gallery of Western Australia, Perth; National Art Gallery, Wellington, New  
 Zealand  
*Deutsche Kunst im 20: Jahrhundert, Malerei und Plastik 1905-1985*, Staatsgalerie  
 Stuttgart, Germany  
*XIII Biennale de Paris*
- 1984 *La Grande Parade*, Stedelijk Museum, Amsterdam  
*Skulptur im 20: Jahrhundert*, Merian Park, Basel  
*Bella Figura: Eine Skulpturen-Ausstellung*, Wilhelm Lehmbruck Museum,  
 Duisburg, Germany  
*Von hier aus: Zwei Monate neue deutsche Kunst in Düsseldorf*, Messengelände  
 Halle 13, Düsseldorf  
*An international survey of recent painting and sculpture*, Museum of Modern Art,  
 New York

- 1983 *Expressions: New Art from Germany*, St. Louis Art Museum, Missouri; The Institute for Art and Urban Resources, New York; Institute of Contemporary Art, Philadelphia; The Contemporary Arts Center, Cincinnati; Museum of Contemporary Art, Chicago; Newport Harbor Art Museum, Newport Beach; Corcoran Gallery of Art, Washington; New York; Moscow  
*Zur Geografie der Gegenwartskunst*, Mannheimer Kunstverein, Germany  
*Prints from blocks, Gauguin to now*, Museum of Modern Art, New York  
*De statua*, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands
- 1982 *Documenta 7*, Kassel, Germany  
*Zeitgeist*, Gropius-Bau, Berlin
- 1981 *A New Spirit in Painting*, Royal Academy of Arts, London
- 1980 *Venice Biennale*, German Pavilion with Anselm Kiefer
- 1976 Galerieverein München, Munich
- 1975 *13th Bienal de São Paulo*
- 1974 Galerie Biedermann, Munich
- 1972 *Documenta 5*, Kassel, Germany  
*Zeichnungen der deutschen Avantgarde*, Galerie im Taxis Palais, Innsbruck, Austria
- 1971 *D'apres - Rassegna Internazionale Delle Arti e Della Cultura*, Lugano, Switzerland
- 1970 *Zeichnungen: Baselitz, Beuys, Buthe, Darboven, Erber, Palermo, Polke, Richter, Rot*, Städtisches Museum Leverkusen, Schloss Morsbroich, Leverkusen; Kunsthaus Hamburg, Kunstverein München, Germany
- 1967 *Berlin, Berlin – Junge Berliner Maler und Bildhauer*, Goethe Institut, Zapeion, Athens, Greece  
*Jacques Damase présente, jeunes peintres de Berlin*, Galerie Motte, Geneva, Milan, Paris.  
*Labyrinthe*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Kunsthalle Nürnberg Nuremberg, Germany  
*Figurationen*. Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany
- 1961 *Baselitz / Schoenebeck - Bilder, Zeichnungen*, exhibition and manifesto and with Eugen Schönebeck, Berlin-Charlottenburg

## Selected awards & honours

2019	Foreign member Académie des beaux-arts, Institut de France
2012	Légion d'Honneur, France
2010	Honorary Citizenship of Castiglion Fiorentino
2009	Full member of the Bavarian Academy of Fine Arts Cologne Fine Art Prize by the Federal Association of German Art Publishers
2008	B.Z. - Kulturpreis
2006	Honorary Citizenship of the City of Imperia, Italy
2005	Award Incontri-Encounters, ICIT, Imperia, Italy Austria Decoration of Honour for Science and Art, Vienna
2004	Praemium Imperiale, Tokyo Honorary professorship Accademia di Belle Arti, Florence, Italy
2003	Niedersächsischer Staatspreis
2002	Commandeur de l'Ordre des Arts et des Lettres, France
2001	Julio González Art Price, Valencia, Spain
2000	Honorary professorship Academy of Fine Arts, Kraków, Poland
1999	Honorary Academician at the Royal Academy of Arts, London Rhenus Art price, Mönchengladbach, Germany
1992	Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres, France
1987	Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres, France
1986	Kaiserring Goslar
1968	Scholarship of the Kulturkreis im Bundesverband der deutschen Industrie (BDI), Germany



1965

Scholarship of the Villa Romana, Florence, Italy

*This document was last updated on 5 February 2021. It is made available for the purposes of research and is not intended for publication. For specific enquiries, please contact [info@whitecube.com](mailto:info@whitecube.com).*